

PANORAMAS

PRIX LITTÉRAIRE

FRANCE-QUÉBEC

Mardi 15 juin à 18h
Médiathèque des Jardins de la Culture
Entrée libre et gratuite

Venez (re)découvrir
la littérature québécoise et échanger en
toute simplicité autour des 3 romans
finalistes.



[HTTPS://RESEAU BIBLIOTHEQUES.RLV.EU/](https://reseaubibliotheques.rlv.eu/)



1

"Kukum" de Michel Jean

«C'est un de ces soirs où je trayais les vaches dans la lumière du soleil couchant que je l'ai vu pour la première fois. Un canot est apparu, descendant en silence la rivière. Un homme torse nu, à la peau cuivrée, ramait sans se presser, se laissant pousser par le courant. Il paraissait à peine plus âgé que moi. Nos regards se sont croisés. Il n'a pas souri. Et je n'ai pas eu peur.»

2

"Sauvages" de Gabrielle Filteau-Chiba

Sur les terres de la Couronne du Haut-Kamouraska, là où plane le silence des coupes à blanc, des disparus, les braconniers dominent la chaîne alimentaire. Mais dans leurs pattes, il y a Raphaëlle, Lionel et Anouk, qui partagent le territoire des coyotes, ours, lynx et orignaux, qui veillent sur les eaux claires de la rivière aux Perles. Et qui ne se laisseront pas prendre en chasse sans montrer les dents.

3

"Ta mort à moi" de David Goudreault

Poète culte, Marie-Maude Pranesh-Lopez est une énigme, tant pour ses adorateurs que pour ses détracteurs. Pourquoi n'a-t-elle laissé qu'un unique recueil devenu best-seller partout dans le monde ? Et pourquoi sa biographie contient-elle tant de zones d'ombre ?

